

Tuesday — Saturday 12 — 6 PM

Rue Isidore Verheyden 2

1050 Brussels, Belgium

+32 (0)2 512 92 95

info@albertbaronian.com

www.albertbaronian.com

Communiqué de presse

Jean Bedez

Les thèmes qui traversent l'œuvre de Jean Bedez sont liés à l'histoire des représentations du pouvoir politique et religieux. Il s'efforce de démonter et révéler ainsi à travers ses dessins et sculptures, les codes et conventions de construction des images, et de proposer des représentations du monde contemporain qui fonctionnent comme des allégories modernes.

C'est d'abord au travers d'un ensemble de sculptures inspiré des cultures dominantes du jeu, du spectacle et du pouvoir mettant exergue le rôle du citoyen, qu'il explore les rapports de domination dans nos sociétés. Parallèlement et en écho à ce travail de sculpture, il développe un travail de dessin dans lequel il prolonge ses thèmes. Jean Bedez tout en développant une œuvre en prise avec son temps, se confronte alors, aux techniques et savoir-faire plus anciens de l'art du dessin. Après la série Collection: leaders revisitant les portraits officiels du G8 (2007-2008), il convoque la Renaissance avec ses thèmes humanistes et sa peinture savante. Il éprouve ses conventions et ses techniques et les confronte aux codes des images contemporaines d'actualité, documentaires.