

# Baronian Xippas

---

## Persbericht

**David Brian Smith**  
IMAGINE PEACE  
Isidore Verheydenstraat 2

**10.01 - 29.02.2020**

**Vernissage**  
Donderdag 09.01.2020  
vanaf 18 - 21u

## David Brian Smith

IMAGINE PEACE

De galerie Baronian Xippas stelt *IMAGINE PEACE* voor, een solotentoonstelling met nieuwe schilderijen van de Britse kunstenaar David Brian Smith.

Het figuratieve werk van David Brian Smith sluit aan bij de traditie van de portret- en landschapsschilderkunst. De kunstenaar baseert zich op verhalen uit zijn familie en gevonden afbeeldingen. Zijn werken illustreren een dromerig universum met een rijk en intens kleurenpalet en verwijzen naar het platteland, folklore en mythen.

David Brian Smith schildert op linnen met visgraatmotief, een ruw materiaal dat verwijst naar de traditionele wollen stoffen die gedragen werden op het Britse platteland, waar hij ook vandaan komt.

De kunstenaar creëert zijn composities via een langzaam en tijdrovend proces. Hij gebruikt opeenvolgende kleine, korte streken olieverf en voegt soms bladgoud of bladzilver toe. Zijn schilderijen dompelen ons onder in een meditatieve of zelfs spirituele sfeer.

Een aantal motieven en archetypische personages komen steeds terug in zijn werken, zoals de eenzame herder en de man die op een gigantische mierenhoop zit, met een koloniale hoed in de hand. Deze figuur stelt de overgrootvader van de kunstenaar voor, een geestelijke die van fotografie hield en in India gestationeerd was tijdens de koloniale periode. Om het met de woorden van kunstcriticus Amy Sherlock te zeggen: "De herder lijkt een personificatie van herinneringen, aangezien hij symbool staat voor een historisch of imaginair verleden." Henri Rousseau, de schilderijen met bladgoud van Gustav Klimt, Samuel Palmer en de Britse surrealistische schilders Paul Nash en Graham Sutherland zijn enkele van zijn referenties.

--

David Brian Smith is geboren in 1981 in Wolverhampton in het Verenigd Koninkrijk. Hij woont en werkt in Londen en heeft gestudeerd aan de universiteit van Wolverhampton en het Chelsea College of Art and Design in Londen. Zijn werk werd getoond in solo- en groepstentoonstellingen in galerieën en instellingen waaronder de galerie Albert Baronian in Brussel, de Carl Freedman Gallery in Londen, de Wagdas Gallery in Londen, de Galerie VidalCuglietta in Brussel, de Neue Froth Kunsthalle in Brighton, bij Cul de Sac in Londen, Weltraum in München, de Saatchi Gallery in Londen, Benderspace in Londen, Studio Voltaire in Londen, Susak in Kroatië; de Long and Ryle Gallery in Londen; de House Gallery in Londen en de Eagleworks Gallery in Wolverhampton. David Brian Smith ontving de Creekside Open Award in 2013 en de Royal Academy Landscape Painting Award in 2005.